



Griendencollege

Programma van toetsing en afsluiting 2021-2023

Vak: MVI

Docenten: VE, VL, ?
2021-2023

[Beste collega, dit eerste blad is onderdeel van het vakleerplan. Schrijf hier uit wat de doelstelling van je/jullie vak is en op welke manier je/jullie deze doelstelling gaan behalen. Het PTA wat op de website wordt gepubliceerd bevat alleen de doelstelling van het vak en het overzicht van de eindtermen/deeltaken. Je slaat dit format dus twee keer op. Een keer als vakwerkplan en een keer als PTA]

Doelstelling: De leerling kan audiovisuele productie bedenken, (digitaal) maken en presenteren. Een audiovisuele productie betreft hier film, fotografie en animaties

Doelen: -kennis: Photoshop, Première Pro, Animate, After Effects. Toepassen van algemene en professionele vaardigheden. LOB-competenties (zou ik hier m'n beroep van willen en kunnen maken? Waar moet ik nog aan werken en wie geeft mij de informatie?)

Middelen: film - en fotoapparatuur, allerlei randapparatuur, Adobe CC

Manier van aftoetsen: praktische opdrachten, theorietoetsen, praktische toetsen

Beschikbare uren: circa 100 uur (3 periodes x 3 uur p/wk)

PTA MVI Audiovisueel. Leerweg: KBL

Periode	Eindtermen/deeltaken: wat moet je kennen en kunnen?	Inhoud onderwijsprogramma; wat ga je hiervoor doen?	Toetsvorm, -duur (en evt. toetscode)	Herkansing ja/nee?	Weging
1, 2 of 3	<u>FOTOGRAFIE</u> Je kent gereedschap uit beeldbewerkingsprogramma's (Photoshop en Lightroom)	It's Learning: MVI Audiovisueel, Fotografie, opdrachten 1 t/m 13 (o.a. uitsnede, selectietools, maskers, (non)-destructief, kleurcontrasten, lichtdonker contrasten (penseel) retoucheren)	theoretische toets (100 min) <u>Toetscodes!</u>	Nee	1
1, 2 of 3	Je maakt een fotoserie waarin je onderzoek doet, een thema bedenkt en beelden maakt. Je laat o.a. scherptediepte, beweging en gebruik licht zien.	Hoofdstuk 3 + paragraaf 7.4 en 7.5 (werk)boek AVM*.	Praktische opdracht. Op pag. 34 (werk)boek AVM* staat het beoordelingsmodel <u>Toetscodes!</u>	ja	2
1,2 of 3	<u>FILM</u> Je bedenkt een korte film, commercial of trailer en laat alle stappen zien die bij het film maken horen: het uitwerken van een idee tot het editen van je filmbeelden (storyboard, script, spotten, monteren, renderen)	Hoofdstuk 4, 5 (t/m 5.6), 6 + paragraaf 7.4 en 7.5 uit (werk)boek AVM*	Presentatie van je film (20 min.) Op pag. 92 (werk)boek AVM* staat het beoordelingsmodel <u>Toetscodes!</u>	Nee	3
1, 2 of 3	<u>ANIMATIE</u> Je maakt een Stop-motion Je laat zien hoe je met Adobe Animate niet-levende objecten op verschillende manieren laat bewegen	Hoofdstuk 8 uit (werk)boek AVM* en Photoshop voor het monteren van de Stop-Motion. Je maakt de opdrachten uit syllabus 'Adobe Animate'	Praktische toets <u>Toetscodes!</u> Theorietoets Animate <u>Toetscodes!</u>	Nee Ja	2 1

3.	<u>FOTOGRAFIE, FILM, ANIMATIE.</u> Begrippen bij Audiovisueel (film, fotografie, animatie) (her)kennen	(Werk)boek AVM* pag. 171 t/m 173	Theorietoets 50 min. <u>Toetscodes!</u>	Ja	1
Berekening cijfer schoolexamen: ((SE<code> x <weging>) + (SE<code> x <weging>)/ <weging totaal> = cijfer SE vak					

AVM* = Audiovisuele vormgeving en productie Profieldeel 1, uitgeverij Vertoog

PTA MVI Audiovisueel Leerweg: KBL					
Periode	Eindtermen/deeltaken: wat moet je kennen en kunnen?	Inhoud onderwijsprogramma; wat ga je hiervoor doen?	Toetsvorm, -duur (en evt. toetscode)	Herkansing ja/nee?	Weging
7	Doen. Je maakt een volledig audiovisueel mediaproduct. Je beargumenteert je keuze voor doelgroep, doel, look & feel. Je ondersteunt de deze campagne met AV, IA, 2D/3D (digitale) producten				
6	Je kan in teamverband een mediavormgevingsopdracht uitwerken volgens de gegeven criteria en voor de beschreven doelgroep	Skills opdracht	handelingsdeel	n	v
Berekening cijfer schoolexamen: ((SE<code> x <weging>) + (SE<code> x <weging>)/ <weging totaal> = cijfer SE vak					